

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №77 «Зоренька»

ПРИНЯТО

Методическим советом
МАДОУ №77 «Зоренька»
Протокол № 1 от 26.09.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

заведующий МАДОУ №77 «Зоренька»
Л.С. Богачёва
Приказ № 733-ОД от 27.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Английский для малышей»
для детей 5-6 лет
(направление: социально-коммуникативное развитие)**

Составитель:
Докучаева Т.Л.,
учитель английского языка

2024 г.

Содержание

Пояснительная записка	3
Содержание курса.....	7
Учебно-тематический план.....	9
Материально-техническое обеспечение.....	12
Предполагаемый результат обучения.....	13
Список используемой литературы.....	14

Пояснительная записка

Актуальность. В современных условиях возросла значимость изучения английского языка. Сейчас его изучение в школе начинается уже со второго класса. Многие родители обеспокоены и встревожены этим фактом, поскольку школьные учебники предъявляют высокие требования к 7-8-летним детям.

Настоящая учебная программа основана на естественном подходе к обучению и развитию: в обучении языкам (как родному, так и иностранному) устный период должен предшествовать чтению, письму, объяснению грамматических правил. В этот период мы учим язык на слух через игровое взаимодействие, песни, рифмовки, танцы, творчество, проживание бытовых моментов, чтение, прогулки и живое общение. Английский язык здесь является не предметом изучения, а средством общения, средством познания мира.

Ориентированная на личность ребёнка, данная учебная программа расширяет лингвистический кругозор детей и развивает речевые навыки. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать языковые явления родного и иностранного языка, понимать иностранный язык на слух без перевода, мыслить на нём и «чувствовать» его, развивает языковую догадку. Эти навыки очень трудно приобрести, используя «взрослые» методики, основанные на логике и переводе. Чтобы добиться этого, следует грамотно и осторожно подходить к естественным способностям ребёнка, находящегося в сензитивном периоде своего развития, когда он наиболее восприимчив к овладению языком, максимально задействуя принцип наглядности, мимику, эмоции и жесты. Новизна программы состоит в создании на занятиях необходимых условий для полноценного погружения в языковую среду и освоения иностранного языка по принципам родного. Необходимо так же отметить, что единственной формой подачи материала должна быть игра, поскольку игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте.

Занятия по программе направлены на создание базы для дальнейшего изучения английского языка в начальной школе, формирование позитивного отношения к иностранному языку, знакомство с английской культурой. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму.

Учебная программа рассчитана на 1 учебный год (64 учебных часа), 2 часа в неделю.

Возраст: 5 – 6 лет.

Длительность занятий: 30 минут.

Цель курса: продолжить работу по созданию условий для успешного развития у ребёнка лингвистических способностей и получения положительного опыта в активных видах речевой деятельности - говорении и аудировании.

Задачи:

Обучающие:

- научить понимать английскую речь на слух без перевода в пределах изучаемой темы;
- расширять активный и пассивный словарный запас;
- приобщить ребёнка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной темы;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и интонирования устного высказывания;
- формировать первичные навыки свободного говорения в виде диалогической и монологической речи;

Развивающие:

- развивать мышление, память, воображение;
- расширять кругозор;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- познакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к изучению английского языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

Принципы обучения:

Данная программа обучения подразумевает игровую форму занятий. В целях создания языковой среды и полноценного погружения в неё обучение проводится по большей части на английском языке, поскольку дублирование речи на родном языке создаёт дополнительную нагрузку, усложняет и запутывает. Перевод не является естественным для детей способом познания окружающей действительности. Принимая во внимание то, что дети этого возраста обладают наглядно-образным мышлением, для обеспечения понимания иностранной речи активно используются предметы, рисунки, фотографии, движения, жесты, яркая мимика и эмоции. Речь усложняется постепенно. В отдельных случаях при необходимости используется метод точечного перевода. Знакомство малышей с иностранным языком и культурой страны происходит естественно, живо и непринуждённо.

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на следующих **принципах**:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения;
- активности;
- наглядности.

Виды занятий

Учебный материал подаётся в игровой форме, не утомительной для ребёнка. На занятиях нет места скучным правилам и карточкам с абстрактными звуками. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный на занятии материал: дорисовывать предметы, раскрашивать, соединять точки, находить спрятанные предметы, делать аппликации и многое другое. Учащиеся будут рассказывать короткие стихотворения, рифмовки и петь весёлые песенки, играть в настольные и подвижные игры с мячом, парашютом и пр. Кроме того, содержание курса обязательно предполагает чтение педагогом аутентичных художественных детских книг, которые являются настоящей сокровищницей живого английского языка с огромным обучающим потенциалом. Чтение на занятиях будет способствовать расширению пассивного словарного запаса, развитию чувства языка, лёгкому усвоению грамматических конструкций, развитию навыков слушания и восприятия потока иностранной речи, развитию воображения и фантазии.

Форма занятий – игровая, где любое задание превращается в интересную и выполнимую для ребёнка задачу. К каждому занятию тематически подобраны рифмовки, песни, игры, книги.

Методы и приёмы

Принимая во внимание коммуникативный подход в преподавании иностранных языков, к основным методам следует отнести ознакомление, тренировку и применение. Сопутствующим, поскольку он присутствует в каждом из основных методов, является контроль, включающий коррекцию и оценку. Через показ и объяснение осуществляется ознакомление ребёнка с учебным материалом, понимание и осознание его, а так же создаётся готовность к осуществлению тренировки, позволяющей формировать необходимые речевые навыки. При использовании метода тренировки особое место отводится контролю, так как происходит формирование навыка. Действие с учебным материалом должно быть доведено до автоматизма. Педагог осуществляет контроль во время наблюдения за работой детей (работа над произношением, работа с игрушкой или картинкой).

Содержание курса

Каждое занятие курса имеет свою структуру, схожую по своим этапам со структурой занятия первого года обучения. В начале и конце каждого занятия используются фразы, помогающие перейти с родного языка на иностранный и наоборот. Это могут быть как уже знакомые фразы (например, *One, two, three!* *Speak English / Russian to me!* или *One, two, three! Let's speak English / Russian!*), так и новые. Для того, чтобы учащимся было легче переключиться с русского языка на английский на занятии всегда присутствует игрушка-помощник. Использование такого персонажа способствует поддержанию интереса и мотивирует к речи на иностранном языке. Занятие начинается с приветствия в виде диалога с учителем, игрушкой-ассистентом и друг другом (*Hello! Nice to see you! – Hello! Nice to see you, too! How are you? – I'm fine, thank you! And you?*) Затем проводится речевая разминка и повторение пройденного материала (стихотворение, рифмовка, песенка и т.д.). В основной части в игре дети знакомятся и отрабатывают через максимальное количество повторений новую лексику и грамматические структуры. Для более эффективного усвоения языкового материала на занятии необходимо придерживаться следующего правила: одна грамматическая конструкция + одна лексическая тема (например, императив + физические действия). Отработка нового материала в играх организована от простого к более сложному. Важно, чтобы каждый маленький ученик почувствовал свободу и уверенность, испытал радость от того, что он понимает и его понимают. Учитывая возрастные особенности учащихся, каждое занятие проходит живо и динамично с частой сменой заданий и физкультминутками. Занятие заканчивается традиционно: ребята машут рукой игрушечному помощнику, педагогу и друг другу и говорят «*Goodbye! See you again next time!*» или «*Goodbye! See you later!*». Для создания языковой среды на уроках используются видео и аудиозаписи со стихами и песнями на английском языке, а также англоязычная детская литература.

Важным компонентом программы является применение специальных рифмовок, работа с которыми основана на эйдете (методике, развивающей способность запоминать и мыслить образами). Каждой строчки такой рифмовки соответствует чёрно-белая картинка. С помощью зрительного образа и работы с ним ребёнок лучше усваивает лексический и грамматический материал, легче запоминает рифмованный текст и в дальнейшем самостоятельно воспроизводит его.

В завершении каждой лексической темы данная программа предусматривает обязательное чтение одной из аутентичных детских книг

британских и американских авторов (Eric Carle, Bill Martin Jr, Rod Campbell, Eric Hill, P.D. Eastman, Karen Katz, Michael Rosen, Julia Donaldson, Nick Sharratt и др.) Эти книги входят в список самых любимых, читаемых и перечитываемых книг в англоязычных странах. Сложно переоценить важность чтения таких книг при изучении иностранного языка. В них есть всё, что привлечёт внимание и заинтересует маленького слушателя: оригинальный сюжет, яркие иллюстрации, чудесная рифма, многократные повторения, окошки, вырубки, флэпы. В целях получения максимальной пользы для развития речи необходимо грамотно организовать работу на каждом из этапов чтения книги: перед чтением, непосредственно во время чтения и после.

Работая с детьми дошкольного возраста, необходимо помнить о важности роли родителей в процессе обучения. Несомненно, усвоение языкового материала будет проходить гораздо быстрее, если родители будут включены в процесс, будут помогать и поддерживать малышей. В этих целях программа курса предусматривает ведение преподавателем закрытой группы в социальной сети «ВКонтакте», где он будет делиться с родителями маленьких учеников своими наблюдениями с занятий, фотографиями и короткими видеозаписями (по предварительному согласованию с родителями), дополнительными материалами и рекомендациями по работе дома.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема, количество часов	Тематическое содержание
1.	Приветствие. Hello! How are you? 2	<p>Новая встреча с игрушкой-ассистентом англоговорящим мишкой Teddy. С помощью игрушечного персонажа вспоминаем а) типичные фразы речевого этикета, используемые при встрече: <i>Hello! Hi! Nice to see you!</i> б) вопрос <i>How are you?</i> и ответ на него <i>I'm fine, thank you!</i></p> <p>в) типичные фразы речевого этикета, используемые при расставании: <i>Goodbye! Bye-bye! See you later!</i></p> <p>Повторение речевых конструкций <i>My name is ... / I am ...</i> для ответа на вопрос <i>What is your name?</i></p> <p>Игровое чтение книги Эмили Граветт «Bear and Hare Go Fishing».</p>
2.	Семь цветов радуги. I can sing a rainbow 6	<p>Отработка названий цветов (<i>red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, white, black, grey</i>) – в грамматической конструкции <i>It is ...</i> при ответе на вопрос <i>What colour is it?</i></p> <p>Повторение песен «<i>I see something blue</i>» и «<i>I see something pink</i>» и задания по ним: сортировка по цветам, игра <i>I spy with my little eye something...</i></p> <p>Эксперименты по смешиванию красок.</p> <p>Семь цветов радуги и песня «<i>I can sing a rainbow</i>».</p> <p>Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией.</p> <p>Игровое чтение книг «<i>Wow! Said the Owl</i>» by Tim Hopgood, «<i>Usborne Lift-the-Flaps Colours</i>» и «<i>Something beginning with BLUE</i>» by Sally Symes and Nick Sharratt.</p>
3.	Осень в лесу. Autumn Wood 6	<p>Повторение лексики по теме «Животные» (<i>bear, rabbit, cat, dog, frog, fox, mouse</i>), знакомство с новой лексикой (<i>hedgehog, squirrel</i>) и её дальнейшая отработка в грамматической структуре с глаголом <i>can</i>: <i>the dog can run, the rabbit can jump</i> и т.д.</p> <p>Тренировка вопросительных предложений: <i>Can the fish swim? Can the dog run? Can the cat jump?</i></p>

		<p>Работа с песней «Autumn leaves are falling»: прослушивание и просмотр видео, запоминание текста через обыгрывание песни.</p> <p>Выполнение заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией.</p> <p>Игровое чтение книги «From Head to Toe» by Eric Carle.</p>
4.	Съедобное – несъедобное. Yummy! Yucky! 6	<p>Повторение лексики по теме «Еда» (<i>banana, apple, cherry, carrot, potato, cabbage, pasta, porridge, soup, tea</i>) и её дальнейшая отработка в грамматической структурах <i>I like ...</i> и <i>I don't like...</i>, <i>it's yummy</i> и <i>it's yucky</i>. Расширение словарного запаса новыми лексическими единицами.</p> <p>Тренировка речевых образцов <i>I'm hungry</i> и <i>I'm thirsty</i>.</p> <p>Тренировка вопросительных предложений <i>Do you like...? Does she like..?</i></p> <p>Работа с песней «Do you like broccoli?»: прослушивание и просмотр видео, обыгрывание текста в диалогах с помощью карточек.</p> <p>Игра «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией.</p> <p>Игровое чтение книги «Ketchup on your cornflakes» by Nick Sharratt.</p>
5.	История игрушек. Toy Story 5	<p>Повторение лексики по теме (<i>doll, car, building blocks, ball, train, plain, robot, boat</i>) и её дальнейшая отработка в грамматической структуре <i>I like</i> и <i>I have got</i>.</p> <p>Расширение словарного запаса новыми лексическими единицами.</p> <p>Тренировка вопросительных предложений <i>Do you like...? Have you got...?</i></p> <p>Знакомство с персонажами мультфильма «История игрушек» Mr Potato Head и Mrs Potato Head, выполнение заданий на активизацию лексики по теме «My Body».</p> <p>Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией.</p>

6.	Праздник к нам приходит. Happy Christmas! 5	Знакомство с английскими традициями празднования Рождества. Работа с песнями «What do you want for Christmas?» и «I'm a little snowman». Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией. Работа с книгой «The Christmas Bear» by Ian Whybrow and Axel Scheffler.
7.	Моя семья. My Family 10	Повторение лексики (<i>mummy, daddy, granny, grandpa, brother, sister, family</i>) и её дальнейшая отработка в грамматической структуре <i>I have got...</i> Работа с песней «Skidamarink a dink a dink». Работа со стихотворением «Mummy, I love you» Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией. Работа с книгой «Are You My Mother?» by P.D. Eastman.
8.	Погода. How's the weather? 12	Знакомство с новой лексикой (<i>weather, sunny, rainy, windy, snowy, cloudy</i>) и её использование при ответе на вопрос <i>How's the weather today?</i> Работа с видео Super Simple Learning «How's the weather?» Работа с песней «Rain, rain, go away!» Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией. Работа с книгой «Maisy's Wonderful Weather Book» by Lucy Cousins.
7.	Одежда. My Clothes 12	Знакомство с новой лексикой (<i>hat, jacket, boots, scarf, jeans, T-shirt</i>) и её отработка в конструкциях <i>I like ... / I don't like ... I have got ...</i> Работа с песней Super Simple Learning «Put on your hat». Выполнение тематических заданий, связанных с раскрашиванием, лепкой, аппликацией. Работа с книгой «On the washing line».

Материально-техническое обеспечение

Комплект столов и стульев для дошкольников;

доска;

стол для педагога;

компьютер;

комплект аудио и видеозаписей;

проектор;

игрушки;

мяч;

игровой парашют;

канцелярские принадлежности;

книги «Bear and Hare Go Fishing», «Something Beginning With Blue», «Where's Spot?», «Toes, Ears and Nose», «From Head to Toe», «Dear Santa», «Wow! Said the Owl», «Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?», «Lift-the-Flap Colours», «I Love My Mummy», «I Love My Daddy», «The Very Hungry Caterpillar», «Ketchup on Your Cornflakes», «The Christmas Bear», «Are You My Mother?», «Maisy's Wonderful Weather Book».

**Требования к уровню образованности учащихся.
Предполагаемый результат обучения**

По окончании курса дети научатся слушать и понимать речь на иностранном языке в пределах изученных тем, освоят около 40 – 50 новых английских слов и модели их употребления в речевых конструкциях:

I am...,

I see...,

I can...,

I like...,

I have got...,

Can you ...?

Do you like ...?

Have you got...?

А также будут знать 7 – 10 новых рифмовок и песен.

Список литературы:

1. Kathryn Harper, Charlotte Covill, Vanessa Reilly. Cookie and friends. Starter Teacher's Book. – Oxford University Press.
2. Селби К. Как помочь ребёнку выучить английский? – М.: Особая книга, 2011.
3. Проничева Н.А. Английский язык с пелёнок. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
4. Боровая К.Н. Игры, стихи, загадки для изучения английского языка. – М.: Стрекоза, 2012.
5. Vanessa Reilly, Sheila Margaret Ward, Alan Maley. Very young learners. – Oxford.
6. Andrew Wright. Storytelling with children. – Oxford.
7. Great Big Book of Children's Games. – McGraw-Hill, 2003.
8. Бояршинов А. Учимся играя. 100 развивающих игр для детей от 4 до 8 лет. – М.: МИФ, 2017.
9. www.supersimplelearning.com
10. www.britishcouncil.org/parents
11. Gunter Gerngross, Herbert Puchta. Playway to English 1. Second Edition. – Cambridge, 2011.
12. Caroline Nixon, Michael Tomlinson. Kid's Box. Starter Class Book. – Cambridge.