

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №77 «Зоренька»

ПРИНЯТО
Методическим советом
МАДОУ №77 «Зоренька»
Протокол № 1 от 26.09.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
заведующий МАДОУ №77 «Зоренька»
Л.С. Богачёва
Приказ № 733-ОД от 27.09.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Удивительный танграм»
для детей 5-6 лет
(направление: художественно-эстетическое)

Составитель:
Коковина О.Б.,
воспитатель, высшая кв.кат.

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2. Направленность программы.
- 1.3. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.
- 1.4. Этапы работы с Танграмом.
- 1.5. Цель и задачи программы.
- 1.6. Принципы программы.
- 1.7. Методы и приёмы работы с детьми.
- 1.8 . Планируемые результаты освоения программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Учебно-тематический план обучения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Содержание образовательной программы.
- 3.2. Методическое обеспечение программы.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение программы.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Введение федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, а также Концепция развития математического образования в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013г. N 2506-р), ставят перед системой дошкольного образования новые задачи в математическом образовании детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте важно развивать логическое мышление, мелкую моторику рук, интеллектуальные способности, память, сообразительность, внимание, усидчивость. Наиболее интересно это проходит в игровой деятельности.

Танграм – известная головоломка, пришедшая к нам из Древнего Китая. Суть этой восточной игры заключается в построении на плоскости из 7 простых геометрических фигур новой, обозначенной контуром, фигуры. Это могут быть самые различные силуэты: люди, животные, транспорт, предметы быта, растения, игрушки и даже цифры и буквы. Основное правило: нужно обязательно использовать все элементы танграма и никогда не накладывать их друг на друга.

1.2. Направленность программы.

Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие личности детей через развитие интеллектуальной активности.

Программа способствует:

1. Повышению мотивации ребенка;
2. Появлению уверенности в своих силах;
3. Умению добиваться планируемого результата;
4. Выработке навыка самостоятельной работы
5. Развитию тонких движений пальцев рук;
6. Созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества.

1.3. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Наибольшую трудность в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, а те, кто проявляет интеллектуальную пассивность, отсутствие желания и привычки думать, стремление узнавать что-то новое. К тому же развитие – это не только объем знаний, полученных ребенком, а умение пользоваться ими в разнообразной самостоятельной деятельности, это высокий уровень психических процессов, особенно важных для деятельности учения: логического мышления, воображения, связной речи. Это развитие таких качеств личности, как: любознательность, сообразительность, смекалка, наблюдательность, самостоятельность.

Что из себя представляет Танграм?

Квадрат разрезанный на 7 частей: 2 больших треугольника, один средний, 2 маленьких треугольника, квадрат и параллелограмм.

Игровая задача собрать всевозможные фигурки из данных элементов по принципу мозаики.

Всего насчитывают более 7 000 различных комбинаций. Самые распространенные из них – фигуры животных и человека.

Овладение игрой требует от ребёнка определённых навыков, поэтому рекомендуется обучать детей игре в следующей последовательности:

1. Познакомить детей с игрой, рассказать об истории происхождения игры, рассмотреть все детали, образцы изображений.

2. Научить детей собирать в коробку квадрат по расчленённому образцу.

1.4. Этапы работы с Танграмом.

Первый этап

Самое первое упражнение с такой игрой – составление фигуры из двух-трех элементов. Например, из треугольников составить квадрат, трапецию. Ребенок должен сориентироваться в головоломке: посчитать все треугольники, сравнить их по размеру. Потом можно просто прикладывать детали друг к другу и смотреть, что получится: грибок, домик, елочка, бантик, конфетка...

Второй этап

Через несколько уроков и игр с танграмом, можно переходить к упражнениям по складыванию фигурок по заданному примеру. В этих заданиях нужно использовать все 7 элементов головоломки.

Третий этап

Более сложной и интересной для ребят является воссоздание фигур по образцам-контурам. Воссоздание фигур по контурам требует зрительного членения формы на составные части, то есть на геометрические фигуры.

Развивающая головоломка Танграм для дошкольников способствует развитию:

- образного мышления
- воображения
- комбинаторных способностей
- формированию представлений о форме и размере;
- развивает операции мышления: анализ и синтез
- учит сравнивать;
- развивает творчество;
- развивает смекалку и сообразительность;
- развивает наблюдательность;
- способствует развитию интереса к интеллектуальной деятельности.

Педагогическое значение игры «Танграм». Способствовать развитию у детей умения играть по правилам и выполнять инструкции, наглядно-образного

мышления, воображения, внимания, понимания цвета, величины и формы, восприятия, комбинаторных способностей.

В результате упражнений и заданий к этой игре ребенок научится анализировать простые изображения, выделять в них геометрические фигуры, научится визуально разбивать целый объект на части и наоборот составлять из элементов заданную модель.

В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного возраста, программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов. За счет активного развития познавательных процессов, формируются социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка представленные в ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Реализация программы ведется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г. № 08-2

1.5. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством головоломки Танграм.

Задачи программы:

образовательные: формировать приём умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); формировать общеучебные умения и навыки (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять; решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.);

развивающие: развивать речь, умения; аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения; развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий;

воспитывающие: воспитывать, усидчивость, целеустремленность; взаимоотношения с окружающими (сверстниками и взрослыми).

Задачи программы по образовательным областям ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками в процессе решения головоломки; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное развитие: развитие любознательности и познавательной мотивации детей; формирование познавательных действий; становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о форме, цвете, размере и др.

Речевое развитие: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи.

Художественно-эстетическое развитие: реализация самостоятельной творческой деятельности детей в процессе решения головоломки.

Физическое развитие: развитие мелкой моторики пальцев рук.

1.6. Принципы программы.

- Создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);
- Новое знание, вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности);
- Обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);
- При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);
- У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (принцип вариативности);
- Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества);
- Обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

1.7. Методы и приёмы работы с детьми.

<u>методы</u>	<u>приёмы</u>
1. Наглядные:	использование природы, рассматривание, анализ детских работ, образец, рассматривание картин, частичный показ, объяснение сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры
2. Словесные:	беседа, рассказ, пояснение, разъяснение, указание, художественное слово, вопросы, устные инструкции по выполнению работы
3. Практические:	игровой момент, упражнение, демонстрация, конструкции, игровые приёмы, сюрпризный момент, совет, поощрение, напоминание
4. Исследовательский:	самостоятельная работа детей
5. Репродуктивный:	выполнение действий с детьми, с проговариванием, совместное действие педагога с детьми
6. Эвристический:	работа по схемам, выполнение работ с опорой на личный опыт

1.8. Планируемые результаты освоения программы.

- развитие познавательных процессов, любознательности;
- стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- воспитание творческой личности, у которой в достаточной мере будут развиты способность к рациональной организации деятельности, к сотрудничеству.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план обучения

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Октябрь	<p>Тема: «Знакомство с игрой «танграм», правилами игры.</p> <p>- «упражнять детей в сравнении треугольников по размеру, составлении из них новых геометрических фигуры (квадрат, прямоугольник и др.)</p> <p>- «Бантик» - учить из двух треугольников складывать фигуру бантика для девочки;</p> <p>-«Зонтик» - учить складывать из двух треугольников фигуру зонтика.;</p> <p>- Рыбка» - учить складывать из трёх разных по величине треугольников складывать фигуру рыбы.</p>	<p>Тема; «Продолжаем знакомится с танграмом»</p> <p>-«Конфета» - учить из двух треугольников и квадрата складывать фигуру конфеты.</p> <p>-«Яхта» - учить складывать фигуру яхты с парусом из двух треугольников разного размера и параллелограмма.</p> <p>-«Цветок» - учить складывать из двух треугольников и квадрата фигуру цветка.</p> <p>-«Ёлка» - учить складывать фигуру ёлки из трёх треугольников разного размера и квадрата.</p>	<p>Тема; «Играем с танграмом»</p> <p>-«Улитка» - учить складывать из четырёх фигур (двух больших треугольников, маленького треугольника и параллелограмма фигуру улитки..</p> <p>-«Вертушка» - учить складывать фигуру вертушки из трёх треугольников разного размера и параллелограмма.</p> <p>-«Цапля» - учить складывать фигуру цапли из четырёх треугольников разного размера.</p>	<p>Тема: «Овощи».</p> <p>- «Репка»- учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать репку из семи фигур,</p> <p>- «Корзинка для овощей»- учить анализировать схему, выкладывать корзину из семи геометрических фигур,</p> <p>- «Придумай и выложи овощ»- развивать фантазию, творческое мышление.</p>
Ноябрь	<p>Тема: «Фрукты»</p> <p>- «Яблоко»- учить анализировать схему, выкладывать яблоко из геометрических фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета:</p> <p>- «Лимон» - учить анализировать схему, выкладывать лимон из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета;</p> <p>-«Придумай и выложи фрукт»- развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Сад-огород»</p> <p>-«Ваза для фруктов»- продолжать учить детей анализировать схему, закрепить название геометрических фигур, выкладывать корзину, используя все детали танграма.</p> <p>- «Консервируем овощи»- продолжать учить детей анализировать схему, выкладывать банку (прямоугольник), используя все детали танграма.</p>	<p>Тема: «Лес. Грибы»</p> <p>-«Корзина для грибов»- продолжать учить детей анализировать схему, закрепить название геометрических фигур, выкладывать корзину, используя все детали танграма.</p> <p>- «Грибок»- продолжать учить детей анализировать схему, выкладывать грибок , используя все детали танграма.</p> <p>-придумай свой гриб.- развивать фантазию.</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <p>-«Уточка»- Продолжать учить детей анализировать схему, закрепить название геометрических фигур, выкладывать уточку, используя все детали танграма.</p> <p>- «Лебедь»- продолжать учить детей анализировать схему, выкладывать фигуру лебедя , используя все детали танграма.</p>

Декабрь	<p>Тема: «Одежда. Обувь»</p> <p>- «Рубашка»- продолжать учить детей анализировать схему, выкладывать рубашку из семи фигур, закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p>- «Сапог» - учить рассматривать схему, выкладывать схему сапога из семи фигур, - «Туфелька»- учить выкладывать схему туфельки из семи фигур танграма, - развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>Тема: «Зима. Зимние забавы»</p> <p>- «Горка»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать горку из семи фигур, - «Снежная крепость» - продолжать учить анализировать схему, выкладывать крепость из семи фигур -«Придумай и выложи зимнюю постройку»- развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Мебель»</p> <p>- «Шкаф»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему шкафа из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета:</p> <p>- «Кровать» - продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему кровати из семи фигур, -«Стул»- учить выкладывать схему стульчика из всех фигур танграма..</p>	<p>Тема: «Новогодний праздник»</p> <p>- «Новогодняя елочка»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать елку из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета:</p> <p>- «Подарок» - учить выкладывать подарок из семи фигур, -«Придумай и выложи новогоднюю фигуру»- развивать фантазию, творческое мышление.</p>
Январь	.	<p>Тема: «Зимующие птицы»</p> <p>- «Снегирь»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать фигуру снегиря из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета:</p> <p>- «Ворона» - учить выкладывать схему вороны из семи фигур</p> <p>- «Кормушка»- продолжать учить выкладывать схему кормушки из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Дикие животные»</p> <p>- «Заяц»- продолжать учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать фигуру зайца из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета:</p> <p>- «Лиса» - учить выкладывать схему лисы из семи фигур</p> <p>- «Белка»- продолжать учить выкладывать фигуру белки из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Посчитаем»</p> <p>- Цифры от 1 до 5» - учить складывать фигуры цифр 1, 2, 3, 4, 5 из пяти треугольников разного размера, квадрата и параллелограмма.</p>

Февраль	<p>Тема: «Транспорт» - «Самолет»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему самолета из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Вертолет» - продолжать учить выкладывать схему вертолета из семи фигур .- «Парусник»- продолжать учить выкладывать схему парусника из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Инструменты, техника » - «Гаечный ключ»- учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать схему ключа из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Топор» - продолжать учить выкладывать схему топора из семи фигур .- «Кран»- продолжать учить выкладывать схему подъемного крана из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Наша Армия» - «Палатка»- учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать схему палатки из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Маяк» - продолжать учить выкладывать схему маяка из семи фигур .- «Пистолет»- продолжать учить выкладывать схему пистолета из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление</p>	<p>Тема: «Комнатные растения» - «Горшочек для цветка»- продолжать учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать схему горшочка из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Лейка» - продолжать учить выкладывать схему лейки из семи фигур .- «Цветок»- продолжать учить выкладывать схему цветка из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>
Март	<p>Тема: «Мамин праздник» - «Восьмерка»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему восьмерки из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Ваза для цветов» - продолжать учить выкладывать схему вазы из семи фигур; .- «Утюжок»- продолжать учить выкладывать схему утюга из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Весна» - «Зонтик»- продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему зонтика из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Гнездо» - учить выкладывать схему гнезда из семи фигур .- «Скворечник»- продолжать учить выкладывать схему скворечника из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>	<p>Тема: «Профессии» - «Сердце»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему сердца из семи фигур, закрепить знания о профессии врача; - «Торт» - продолжать учить выкладывать схему торта из семи фигур, познакомить с профессией кондитера, .- «Пятерка»- продолжать учить выкладывать схему цифры пять из семи фигур, закрепить знания о профессии учителя.</p>	<p>Тема: «В мире сказок» - «Корзинка для пирожков» («Красная шапочка»)- продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему корзинки из семи фигур, - «Ключик» (Приключения Буратино)- учить рассматривать схему, выкладывать схему ключа из семи фигур .- «Мышка» («Репка»)- продолжать учить выкладывать схему мышки из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление.</p>

<p>Апрель</p>	<p>Тема : «Домашние животные» - «Собака»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему собаки из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Кошка» - учить выкладывать схему кошки из семи фигур .- «Всадник на лошади»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему всадника на лошади из семи фигур, развивать фантазию, логическое мышление.</p>	<p>Тема: «Космос» - «Космический корабль»- продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему космического корабля из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Ракета» - продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему ракеты из семи фигур. .- «космическая станция»- продолжать учить выкладывать схему космической станции из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление, активизировать словарь.</p>	<p>Тема: «Цирк» - «Морской котик»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему морского котика из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Лев» - учить выкладывать схему льва из семи фигур .- «Медведь»- продолжать учить выкладывать схему медведя из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление, расширять знания детей о цирке.</p>	<p>Тема : «Посуда» - «Чайник»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему чайника из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Конфетница» - продолжать учить выкладывать схему вазы для конфет из семи фигур .- «Вазочка для печенья»- продолжать учить выкладывать схему вазочки из семи фигур, развивать фантазию, творческое мышление, обобщать знания о посуде.</p>
<p>Май</p>	<p>.Тема: «Наша страна» «Журавль»- продолжать учить рассматривать и анализировать схему, выкладывать схему журавля из семи фигур, закрепить геометрические фигуры. - «Вечный огонь» - учить, выкладывать схему вечного огня из семи фигур .- «Танк»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему танка из семи фигур, - «Свеча»- продолжать выкладывать свечку из семи фигур.</p>	<p>.Тема: «Домашние птицы» -«Гусь»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему гуся из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Курица» - учить выкладывать схему курицы из семи фигур .- «Уточка»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать уточку из семи фигур, развивать фантазию, логическое мышление.</p>	<p>Тема: «Насекомые» - «Паучок»- учить рассматривать схему, выкладывать схему паучка из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Бабочка» - продолжать учить рассматривать схему, выкладывать схему бабочки из семи фигур .- «Стрекоза»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему стрекозы из семи фигур, развивать фантазию, логическое мышление.</p>	<p>Тема: «Лето» - «Вертушка»- учить рассматривать схему, выкладывать схему вертушки из семи фигур, закрепить геометрические фигуры, цвета: - «Песочница» - продолжать учить выкладывать схему песочницы из семи фигур .- «Тележка»- продолжать учить анализировать схему, выкладывать схему тележки из семи фигур, развивать фантазию, логическое мышление, обобщать знания о лете.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Содержание образовательной программы.

Совместная организационная деятельность воспитателя с детьми была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Часть первая совместной деятельности: организационная.

Цель: настроить группу детей на совместную работу, заинтересовать их.

Часть вторая. Основная.

Цель: развивать наблюдательность, память, мышление, воображение, склонность к приобретению новых знаний.

Основные приемы и методы: беседы, художественное слово, анализ схем, словесные игры.

Часть третья. Практическая.

Цель: Самостоятельная организация работы детей.

Часть четвертая. Итоговая.

Цель: обыгрывание поделок, создание чувства удовлетворенности, уверенности в своих силах, сопереживания.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Оборудование в группе:

- наглядные пособия (иллюстрации, фотографии, схемы);
- танграм: - 2 больших треугольника, один средний, 2 маленьких треугольника, квадрат и параллелограмм;
- столы и стулья;
- технические средства обучения: компьютер.

3.3. Время и сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на один год обучения, для детей 5-6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 20-25 минут.