

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №77 «Зоренька»

ПРИНЯТО  
Методическим советом  
МАДОУ №77 «Зоренька»  
Протокол № 1 от 26.09.2024 г.



УТВЕРЖДЕНО  
заведующий МАДОУ №77 «Зоренька»  
Л.С. Богачёва  
Приказ № 733-ОД от 27.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дополнительного образования**  
**«Волшебное тесто»**  
**для детей 5-6 лет**  
**(направление: художественно-эстетическое)**

Составители:  
Морозова Е.В., воспитатель,  
Конечная Е.В., воспитатель  
первой кв.кат.

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Актуальность программы.....	4
3. Цели и задачи.....	5
4. Основные методы и приемы работы.....	6
5. Материал, используемый для работы.....	7
6. Календарно-тематическое планирование.....	8
7. Ожидаемые результаты.....	15
8. Взаимодействие с родителями.....	16
9. Список литературы.....	17
10. Приложения:	
1) Список детей по подгруппам	
2) Расписание занятий	
3) Запись занятий	
4) Учет посещаемости	
5) Мониторинг усвоения детьми программного материала	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Лепка из соленого теста – древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней. Может благодаря простоте и дешевизне изготовления, а может из-за пластичности материала. Игрушки, картины, подсвечники, рамки – что только не выходит из податливого теста. Да и к тому же порой совместное творчество, а вовсе не очередная купленная игрушка сближает нас с ребенком, оставляя в душах обоих неизгладимое впечатление о детстве.

У маленьких детей развитие речи напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что лепка – это не только интересно, но и полезно. Кроме того, после подобных занятий ребенку будет проще совладать с ручкой или карандашом, а значит можно избежать лишних слез и переживаний при подготовке к школе. Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

Занятия лепкой тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Изобразительная деятельность имеет большое значение для всестороннего развития дошкольника. Многогранность детской деятельности позволяет использовать ее как средство обучения и воспитания. Для формирования изобразительной деятельности у ребенка необходим определенный уровень развития моторики, восприятия, зрительно-моторной координации, речи, игры, воображения, образной формы мышления, которые в процессе этой деятельности активизируются и в свою очередь развиваются.

Работа с тестом – это, своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений.

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Ранний возраст – период активного экспериментирования ребенка с предметным миром, поэтому все, что его окружает, вызывает особый интерес. Дети любят исследовать новые объекты, экспериментировать с разнообразными веществами и материалами, наблюдать. В процессе такого исследования развивается любознательность малыша, расширяются его представления об окружающем мире, ребенок приобретает богатый чувственный опыт, получая мощный импульс для развития интеллекта. Важно предоставить ребенку свободу экспериментирования, так как это стимулирует его к поискам новых действий, развивает самостоятельность и гибкость мышления.

Игровые занятия с соленым тестом несут в себе огромный потенциал для развития детей раннего возраста и адаптации к дошкольному образовательному учреждению. Пластичность материала позволяет вносить многочисленные изменения в игру, активно самостоятельно действовать, гармонизируя эмоциональное состояние. Даже необщительный и замкнутый малыш может реализовать себя, проявив изобретательность и фантазию. При действии с кусочком теста у ребенка развивается тактильно-анемическая чувствительность, которая стимулирует центр речи в головном мозге, активизируя речевое развитие в целом. В увлекательной игре, находясь на пике эмоций, малыш способен усвоить много новых слов и выражений. Экспериментирование с соленым тестом, инструментами и дополнительными материалами обогащает сенсорный опыт детей, формирует представление о форме, свойствах и возможностях применения пластичных материалов, стимулирует познавательную активность, способствует развитию воображения, абстрактного мышления, творчества. Каждое игровое занятие имеет определенные цели, сюжет и результат творческой деятельности (поделку). Однако ценность детского творчества не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе – в увлекательном для ребенка процессе лепки, экспериментирования и в тех чудесных превращениях которые дает столь универсальный пластический материал, как соленое тесто.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

### **Цели:**

- развитие мелкой моторики пальцев, воображения, речи;
- приобретение нового сенсорного опыта: чувства пластики, формы, веса;

### **Задачи:**

#### ***Образовательные***

- Знакомить детей со свойствами теста.
- Учить приемам лепки из соленого теста.
- Формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
- Углублять и расширять знания об окружающем мире.

#### ***Развивающие***

- Развивать эстетическое, образное восприятие, воображение.
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать опыт в творческой деятельности.

#### ***Воспитательные***

- Воспитывать интерес к творческой деятельности.
- Воспитывать аккуратность и умение доводить начатое до конца.
- Воспитывать навыки аккуратной работы.

## ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

### *Последовательное знакомство с различными видами лепки:*

- Конструктивный – является наиболее простым и заключается в том, что изображаемый предмет лепят из отдельных частей. Его чаще используют на начальных этапах обучения, когда у детей еще нет навыка лепки.
- Пластический – изделие выполняют из целого куска. Здесь нужны хорошие навыки работы, знания передаваемого предмета, его формы и пропорции, пространственное представление.
- Комбинированный – этот вид включает в себя как конструктивный, так и пластический. Так выполняют изделия, которые трудно вылепить из одного куска.

### *Словесный метод:*

- беседа, рассказ
- объяснение, пояснение
- вопросы
- словесная инструкция

### *Наглядный:*

- Рассмотрение наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии, скульптурные изделия)
- Показ выполнения работы (частичный, полностью)

### *Интеграция тестопластики с другими видами деятельности детей:*

- математикой;
- развитием речи;
- художественной литературой.

## **МАТЕРИАЛ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ РАБОТЫ**

-Мука

-Соль

-Пищевой краситель

-Доски для лепки (клеёнка)

-Салфетки

-Стеки

-Формочки для вырезания

-Природный и бросовый материал

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>ОКТАБРЬ</b>	1	«Вот так тесто!»	Познакомить детей с соленым тестом и его свойствами, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Соленое тесто, мисочка с водой, влажные салфетки, доска для лепки.
	2	«Достань предмет»	Продолжать знакомить со свойствами теста; учить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Тесто, доски, влажные салфетки, мелкие предметы (игрушки).
	3	«Спрячь шарик»	Продолжать знакомить детей со свойствами соленого теста; учить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; учить облеплять шарик; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Тесто, доски, маленькие шарики с гладкой поверхностью, влажные салфетки.
	4	«Колобок»	Учить детей скатывать шарики из теста, делать глазки и рот из крупы, создавая образ колобка; развивать внимание, мышление, речь, мелкую моторику; воспитывать интерес к работе с тестом.	Тесто, окрашенное в желтый цвет, доски, влажные тряпочки, крупа.

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>НОЯБРЬ</b>	1	«Лепешки»	Учить сплющивать шарики из теста при помощи всех пальцев руки, потом ладошками; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Тесто жёлтого цвета, пластмассовые тарелочки. Игрушка медвежонок. Влажные салфетки.
	2	«Сыр для мышки»	Учить сплющивать шарики из теста при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; учить делать дырки в тесте с помощью колпачков от фломастеров, создавая образ сыра; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Тесто, окрашенное в желтый цвет, доски, влажные тряпочки, колпачки от фломастеров; игрушка мышка
	3	«Покормим птиц»	Продолжать знакомить со свойствами теста. Научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска при помощи большого и указательного пальцев руки. Формировать интерес к работе с тестом. Развивать мелкую моторику.	Тесто, доски, влажные салфетки, игрушечные птички.
	4	«Листопад»	Учить детей создавать рельефные изображения из теста – отщипывать кусочки жёлтого, красного цвета при помощи большого и указательного пальцев, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук.	Полоски бумаги коричневого цвета (дорожки). Тесто жёлтого и оранжевого цвета. Игрушка мишка, осенние листья, доски, влажные салфетки.

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1	«Снег идет»	Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Листы картона формата А4 по количеству детей; шарики из теста диаметром около 7 мм (10-20 шариков на каждого ребенка)
	2	«Угощение для собачки»	Учить детей раскатывать из теста колбаски; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Тесто, окрашенное в розовый цвет; доски; игрушка собачка
	3	«Морковка для зайчика»	Продолжать учить детей раскатывать из теста колбаски, соединять детали путем придавливания; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Тесто, окрашенное в оранжевый цвет, доски, настоящая морковка, игрушка зайчик
	4	«Елочная игрушка»	Продолжать учить детей лепить из соленого теста; упражнять в умении вырезать фигурки формочками, украшать с помощью дополнительного материала (бусины, бисер, блески, крупа).	Соленое тесто, окрашенное в разные цвета; формочки для выпечки, бусины, бисер, крупа, блески, тесьма для петелек; доски для лепки

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>ЯНВАРЬ</b>	1	«Снеговик»	учить детей раскатывать шары разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	Соленое тесто, окрашенное в голубой цвет, доски для лепки.
	2	«Зимняя сказка» (коллективная работа)	Упражнять в умении раскатывать столбики, аккуратно выкладывать в форме деревьев. Вызывать желание создавать коллективную работу.	Картон А-3 голубого цвета с аппликацией деревьев, соленое тесто, доски для лепки
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1	«Снежная крепость» (коллективная работа)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Упражнять в умении с помощью воды соединять детали из теста.	Соленое тесто, окрашенное в голубой цвет, стаканчики с водой
	2-3	«Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад столбики из теста и соединять их; учить расписывать готовое изделие гуашью.	Тесто, доски для лепки, гуашь, кисточки

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>МАРТ</b>	1	«Веточка мимозы для мамы»	Учить лепить предмет из нескольких частей; упражнять в умении раскатывать, сплющивать, отщипывать; формировать интерес к работе с тестом	Картон А3, тесто, окрашенное в зеленый и желтый цвет; доски для лепки
	2	«Бублики-баранки»	Продолжать учить раскатывать колбаску из соленого теста, учить соединять аккуратно края придавая форму бублика. Развивать внимание, память и мелкую моторику рук.	Тесто, доски для лепки
	3	«Неваляшка»	Продолжать учить раскатывать шары разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	Соленое тесто розового цвета, доски для лепки, игрушка неваляшка, крупа.
	4	«Разноцветные бусины»	Продолжать учить раскатывать небольшие шарики (бусины) круговыми движениями рук, учить нанизывать их на толстую проволоку.	Тесто разного цвета, толстая проволока, доски для лепки

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
<b>АПРЕЛЬ</b>	1	«Солнышко-колоколнышко»	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.	Картон голубого цвета, тесто жёлтого цвета, бусины, пуговицы, салфетки
	2	«Гусеница»	Продолжать учить приему раскатывания нескольких шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – бусины).	Соленое тесто зелёного цвета, картон зелёного цвета в виде листика, доски для лепки, бусинки.
	3	«Божья коровка»	Учить детей моделировать образ божьей коровки: отщипывать маленькие кусочки теста от куска и скатывать из них шарики кончиками пальцев, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе.	Тесто красного и чёрного цвета, картон зелёного цвета, бусинки чёрного цвета, доски, салфетки.
	4	«Одуванчик»	Учить лепить одуванчик в виде картины из сплющенного куска теста и лучиков (трубочек для коктейля). Продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавать объёмную поделку.	Тесто жёлтого цвета, палочки для коктейля жёлтого и оранжевого цвета 1,5-2 см, салфетки

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы
МАЙ	1-2	«Праздничный салют» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить создавать образ самолёта из шариков и жгутиков разного цвета: выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков теста круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета.	Основа композиции картон синего цвета, тесто разных цветов, стеки, картина с изображением салюта, салфетки
	3-4	«Красивая полянка» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить создавать сюжетную картинку на фоне, используя ранее полученные навыки. Закрепить технику раскатывания кусочков теста круговыми и прямыми движениями ладоней, скалкой; технику создания отпечатков, вырезывания с помощью формочек, размазывания, вдавливания твёрдых и мягких предметов и т. Д. Развивать интерес к созданию красивых сюжетных картин. Развивать мелкую моторику.	Тесто разных цветов; стеки; картон: верх голубого, низ зелёного цвета; мелкие предметы (бусины, листочки, веточки, цветочки и т. П.)

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Данный систематический курс должен создать условия для развития у детей познавательных интересов. В результате реализации данной программы мы ожидаем расширение детского кругозора, развитие мышления, памяти, мелкой моторики руки.

Дети освоят элементарные действия с тестом.

Овладеют умением лепить предметы простейшей формы: шары, мечи, столбики, палочки, жгутики и т.д.

Постепенно будут разрабатываться пальчики.

Дети научатся получать удовольствие при выполнении своих работ.

Будут способны:

Высказывать собственные предпочтения, ассоциации; стремиться к выражению впечатлений, эмоций;

Проявлять бережное отношение к произведениям искусства, к материалам, инструментам в процессе дополнительной образовательной деятельности, а также аккуратность и собранность, уважение, доброжелательность к сверстникам и взрослым, работающим с ними в процессе создания коллективной (парной) работы;

Адекватно оценивать результаты деятельности, учитывая оценку и мнение взрослого;

Управлять своим поведением и планировать свои действия во время работы.

На конец года в результате работы кружка ребенок первой младшей группы должен уметь:

- раскатывать комок теста прямыми движениями;
- раскатывать комок теста круговыми движениями;
- сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;
- соединять концы;
- сплющивать между ладонями комок теста;
- соединять 2-3 знакомые формы;
- защищать края формы кончиками пальцев.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ**

Для достижения высоких результатов по данной Программе большое значение имеет работа с родителями воспитанников. Необходимо их заинтересованное участие в процессе ознакомления дошкольников с лепкой из соленого теста.

### ***Формы взаимодействия с родителями:***

- Консультация «Значение лепки в развитии ребенка дошкольного возраста»
- Консультация «Первые шаги в работе с соленым тестом»
- «День открытых дверей» (Познакомить родителей с работой кружка)
- Тематическая выставка работ из теста
- Выставка литературы по тестопластике
- Буклеты: Советы для родителей
- Конкурс на лучшую поделку из теста «Лепим с мамой»

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. И. Михайлова «Лепим из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2004.
2. Рубцова Е.В. «Фантазии из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2008.
3. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
4. А. Фирсова «Чудеса из соленого теста». - М.: Айрис-пресс, 2010.
5. Интернетресурсы

